芴庵詩

吳氏一家稿 勿庵詩九

錢塘　吳清鵬　程九

戊戌

小築落成賦此遣懷

吾家老屋藏書樓四柳未知今好不猿鶴移文北山怨鴻雁附書南國秋豈期貧戀此間樂忽復營此小菟裘幾年囊餤破慳嗇一夕尸牖羅淸幽左圖右史費位置高花下樹煩規求朋知來看燕雀賀自顧轉覺爲顏羞有如塞上老戍卒十年更議屯田留此豈尚復有歸日人生作計難自由乾坤要有著我處熙熙是鄉吾老休

送友屋　鶴謁　陵

仁孝君王御六龍　橋陵親率百官同侍臣每直螭頭
上扈　駕新陪豹尾中三月桑麻迎　輦路萬山松柏
肅　靈宮微才不敢傷留滯珥筆深慚舊史公

揚州汪容甫中先生博學好著書常游杭歿於
西湖之葛嶺園今四十餘年矣胡書農學士要
同人於梁園設位致祭會者數十人其子孟慈
喜孫祠部爲大招圖乞詩

少微一墮四十秋白雲葛嶺空悠悠夾漈能爲經訓厚
靈均頗帶離騷憂芙蓉爲旗蘭爲羞巫歌大招公來游

祠空人散還蕭瑟一片西湖起暮愁

雲中月

明月西去行何遲浮雲東來忽蔽之月明雲薄掩不得
但見月在雲中飛我疑纖阿遂失御奔車一與雲俱馳
俄頃雲過月如故月好自與吾相依浮雲信是小人態
明月何傷終不移此時簾前看不足徙倚樹外步且思
自從古來有此月惜有此月無此詩雲中拍手忽大笑
應是太白騎鯨歸

秋士以余所書贈詩裝冊乞跋其後

懷素草書一筆無便指周越呼為奴又無長卿詩一句

宋玉老兵乃敢呼大言炎炎欺世人半生涙墨多如雲邇來稍覺是非辨意欲收拾不可焚安得家搜并戶括下令有力如强秦朋知尚爲故人跡未肯便棄加收存題裝軸裹增我汗不如捐置篋笥始感恩先生胷中有古鏡肯爲尋常留笑柄似聞李白愛襄陽不學謝安輕子敬如君厚意敢不酬今之視昔豈遂優此詩此書亦涙作勿更傳出他年羞

和小雅前輩過彈子磯

袖得南海歸蓬萊可一嗤東坡彈子窩詩自註在蓬萊閣君言似夸否我尚未敢和向聞此磯奇鬼力出鑱劖陡削千仞峻洞

空半壁破崖垂壞雲崩穴蕩陰風皺不能緣徑上只可
挂帆過禹跡初未經棄擲屏荒大後世拓邊功是鄉產
寶貨靈鑰倐不鍵疑事日傳播相傳黃巢試彈處而漁洋詩集註則稱李廣不知何據聞君賦壯游一勇攝百懦吾輩囊篋淨舟楫任懶
惰好語收珠兒中流須穩坐莫唱得寶歌下有蛟龍臥

東坡先生生日同人置酒爲壽

酌公以眉州之清酒侑公以蜀國之哀絃雲濛濛兮風
欲起下白鶴兮公來前樺燭炧兮公醉止肅再拜兮公
將還憶昔西湖爲此會同人八九皆少年水仙祠畔打
冰過闌干六柱爭划船再游蕪城始三十豪氣未減猶

能顛平山堂下韡鞓出雪深三尺同探鞭自來長安覺
衰謝歲歲冷落梅花筵况遭一病幾廢矣每逢此日常
淒然紅塵何意有閒客白髮更得參羣賢繁枝正放小
雪後故事復踵春風先爲公前生數宦跡北來亦到代
與燕至人麾斥徧八極此地何必無周旋但惜平生至
誠意區區尙欲明其虔昌黎詩速追甫白感至誠吾於先生亦云頭顱腰脚
今若此縱欲追逐知無緣更闌客醉各散去莽莽月㬢
寒城煙

次韻答朱彥甫俊舍人

卜築近閒依郭外書來細與述淸游山中有子惟招鶴

彥甫近無子　海內無朋且狎鷗曉圃得花和露種暮樓看雨
挂空流喜君不負西湖約我亦歸帆擬便收

又倒用前韻

坡公曾築望湖樓君在湖樓一望收已載琴書遠塵市
仍開樽斝引詩流斯須易變爲蒼狗浩蕩難馴只白鷗
此意無人能解會他時來共六橋游

已亥

翠微亭碑并序

碑載紹興十二年淸涼居士韓世忠因過靈隱登
覽形勝得舊基建新亭榜名翠微以爲游息之所

待好事者三月五日命男彥直書凡四十八字碑久湮沒近始出土聽篁同年以一紙見示余既喜獲所未見而於王又不能無感云爾

芙蓉露冷冬青死南朝故事今餘幾除是棲霞土一杯此外銷沉而已矣我時訪古蹔一遇遍踏南峯北峯裏靈鷲山前秋色來伏犀泉上寒波駛居人指說翠微亭此是蘄王之舊址傷心不禁一酸然恐復沉埋遂抑此君從何處得此本爲我攜來分一紙蘄王書勢本翩翩公子能書亦王似內府藏蘄王書類顏魯公而公子此書亦絕類王平生夢想今得慰更喜王家還有子却憶西湖新建時王來日日

常游止河山滿目不勝悲西望池陽淚如水武穆有題池州翠微亭詩蘄王建亭榜名以此蓋亦隱痛之也

前詩意有未盡再題一首

東窗縛虎何冤哉西湖騎驢走却來人間熱惱住不得翠微亭上閒徘徊將軍一身清涼劇可奈國勢日煎迫從此中原不可支禍延直到景炎時獨松關下金兵入眼見此亭亦隨沒嗚呼國家敗壞皆有始事去英雄奈何矣摩挲把卷重凄然滿紙悲風爲我起

閒齋偶成

此來星紀又周環鬢雪雖盈未改顏戀世味於無味外

全身材與不材間客從說劍喙三尺兒解觀棋豹一斑
最是官閒堪愛處七年曾未直朝班

重修古墨齋爲宛平令李蓴村廷棨明府并序

古墨齋者明萬歷間宛平令李于美建以所得李北海書雲麾將軍李秀殘碑置齋壁間因以爲名嘉慶己未邑令胡蕙麓重建是齋時舊石只存二礎已移置文信國祠今壁間石刻乃北平翁覃溪學士就宋拓本重摹者又四十餘年矣齋就圮章邱李君廷棨來令是邑爲重修之時余爲府丞嘉其能任事而惜其瓜代已及賦此識其事且以告

後來者

是齋經始嘉慶間榜名尙仍萬歷年齋中之石已他徙
北平學士重摹鐫北平書本出北海象力摶捖精神全
雲麾貞蹟此其亞落筆已在開寶前三輔金石頗訛缺
舊聞日下徒空傳有唐故物明故事獨賴此脈留前賢
年深豈免就傾圮後者茍且聊支延一官其視若傳舍
誰肯好事爲謀先况復差徭苦煩累人人皆說官無錢
君來撥棄盡不問指顧力辦何超然乃知萬事到儆壞
此身一出須能肩范滂攬轡志不小朱博奮髯俗可遷
行看次第百廢舉容我主諾參周旋正思相就有他議

惜欲去矣誰撫牽聊寄此齋告來者毋使一廢再廢埋
寒煙

簡淩東園

湖州太守風流甚顏趙當年得似無七載但添詩篋在
長安又共酒盃呼拂衣子喜無塵邑攬鏡吾憐有雪鬚
垂老心情惜輕別肯留五馬緩歸途

留客夜飲

我與故人同一樂故人來時日已落燈火黃昏促席遲
酒肴素淡充筵薄坐無美人爲勸杯雅謔清談亦不惡
厭厭無歸醉莫辭僊僊屢舞狂應作諸子能揮謝尚袂

主人肯閉陳遵閣君獨胡爲不盡酌似說尙書有期約無驢朝天也不妨明朝有事底用忙君不聞窗間松竹梢梢舞初更正下留人雨

三十賢人畫像跋後爲許滇生侍郎

晨光初動盥沐罷起掃淨室知待誰侍郎打門忽來訪手攜畫像先賢遺風流溯自永和始典型逮及淳熙時其間淸流逸品名臣大儒一一皆寫天人姿我聞肅然起敬立拂衣再拜始敢披應接何曾耳目暇翹想不覺心神馳九原可作竟誰與一生願學皆吾師畫師定亦有神授不爾何從得此毫髮無小差顧王往蹟遠莫問

顧野王有畫古賢像王褒爲贊時稱二絕此四百年筆亦希長安貴人好慢侮後生小子能詆訾侍郎收此慎敬愛毋任輕易眼汙手觸之

吳文定公墨蹟

第一科名第一書匏庵獨與念庵俱平生妄語私評論差似蘇黃體小殊余家舊藏羅念庵先生書六紙多用縱筆近黃此用偃筆近蘇

王石谷畫卷

三王畫手數　國初山水一家絕世無雙也弟子獨能事青藍往往互相逾康熙之間　駕南幸迎鑾曾獻南巡圖一日聲名滿朝市半生落宕仍江湖此幅意致亦

殊妙閒原風景何清疏吾知王舉不辭辦決非私竊能

臨摹前山似送雨聲至隔水欲動雲光鋪亂松冥冥野

徑合葭菼揭揭漁舟呼入問有境果類此正好佳處規

吾廬令人忽憶淸暉居此老豈獨畫品殊白鷗難馴沒

浩蕩黃鶴不返游太虛奉宸院裏掉頭出一身早辦眞

恬如誰能處山買泉石拂衣共賦歸來乎

讀賞雨茅屋詩集

微雨適花性夕陽知鳥心南城十字在拈出始知深

僩汴梁毛穎士

落拓江湖十載游聞君到處有勾留近從巫峽穿巴峽

更把杭州作汴州思母橋邊雲薄暮語兒亭畔草經秋
一房未是無家客好向天涯跡少收

庚子

答友人詠海棠

海棠初來自西蜀蜀中詩人看不足少陵無詩是一恨
天似留隙與蘇陸定惠院中香繞頰嘉陵驛前豔流目
兩篇絕妙盡花意二老於我皆心服法源寺名昨日歸來
時苦不自量思一續閉門三日一字無但吟美人在空
谷君詩自可三過讀已過眉庵西省作明楊孟載眉庵集有西省海棠一篇亦擬東坡者幸毋故故頻督戰我甘負花不花辱

四兄將別有詩答之

一紀客長安君來已三度雖非歲相見久散得一聚昨來督行李發發不可住譬如飲未醉半筵輒散去我意欲挽留君曰此無取不見旣醉人轉至無酬酢曷若留有餘以待不足補此言雖强寬於理固當許且復把別手雞鳴天欲曙

對鏡

宵來杯盡樂曉起鏡添愁酒客常忘夜詩人最覺秋臉霞殘枕退鬢雪滿梳稠近人多以小梳理鬢何似种明逸雲溪號醉侯

沈匏廬濤太守載酒尋詩圖

江天拍拍羣雁呼發船打槳驚菰蒲一主一客從一奴有酒有詩興不孤晨光初放遠林杳秋思已滿涼波舒棹歌一路指楓橋溪色幾點隨鷺鳧我疑世有此閒鶴豈知太守一事無環滁山樂醉翁意泛穎水亂東坡鬚前人風流後人繼太守何必非歐蘇但恐廣平聽方藉此手正欲煩公扶獨我老病思里閭已令具舟津橋沽春漲但俟桃花初待公功成歸來乎相與畫入西湖圖

辛丑

贈馮小亭培元孝廉後督學湖北死洪秀全亂依侍郎例賜卹謚文介

山左多詩人前明數七子草長茂秦居蕪沒華泉里歷下何蕭條斯人今則已新城唱宗風一老再振起可惜秋柳社近亦寂寞矣我懷華不山欲訪趵突水雲擁單椒來泉出珍珠駛何知百年後復接二南氏人物猶未渺川原況爲美庶幾一來游願言得覯止

二南集有五雁篇事奇而語哀可以感矣復賦一首且欲慰之也

一兄戰死嫖姚幕一弟醉死劉伶墓二南詩自注一弟以醉死一弟早年勤學死一弟雖小無人哺我讀君詩五雁篇知君忉慘心常苦君又幾死窮於遇更無門下薦寒郊只有

山頭嘲瘦甫嗚呼人生有死則一耳或辱一息榮萬古
誰能便與作佳傳且可聊爲慰愁酸語君家兄弟各一奇
未須零落憂門戶

奉寄林少穆則徐前輩

威弧不控失先機坐惜東南事日非憤欲向方同請劍
憂來　深殿獨求衣卽今漢室須楊僕自昔金人畏岳
飛草野亦持公論在上書萬里違　宸扉

定海再陷閭居民出避海島無從賊者

誓死無從賊逃生再避兵兩番經殺戮大義必分明應
傍田横島多依徐福城相攜可相活叵測恨狂鯨

代書答蘭生方伯

病來已三年未足似猶欠豈遂不可爲醫言輒無驗起扶再拜難坐食四品僧鷓鴣既告余（禽言行不得哥哥）杜鵑請至三（禽言不如歸去）外言日已多衆口不容塹不如早引決免至更推勘已辦南下計全家寄一泛青門送疏傅鏡湖乞賀監曰余敢希古聊欲自逃濫行從諸郎洄得就主孟陷樂此終餘年毋爲取世厭故人有書來挽留且從暫謂當勉杖履豈不憂罌甑君意誠良厚吾算未可暗

足疾小瘳起行後園

久臥思一散園亭注念勞下牀憐地軟鉤幔喜天高磴

滑扶行穩欄深倚坐牢自欣生理遂宛似已歸陶

聞周敬修天爵制府謫戍并懷其從弟二南

山東豪傑誰獨奇周郎年少初不羈孟博夙抱澄清志翁歸兼備文武姿自從起家作牧令十年節鉞西南馳愛民如子衆所思疾惡如仇　上所知正使齊俗可變耳誰謂鄭人欲殺之制府爲令時或有劾其嚴酷者撫臣以愛民如子疾惡如仇保奏之由是始見知於　上然卒以此獲罪焉若人一蹶非所料天豈未欲天下治方今賢人多失職一一去矣將無遺又聞從弟亦蹭蹬坐令伏者不飛飛者受網罹國家需才亦孔亟內外未是無事時　九重尙思用頗牧四海共望登臯夔眼

前何人可計事吾儕碌碌十百徒爾爲臣爲

奉寄劉玉坡韻珂中丞

控制東南不易哉憂深欲因濟時才負嵎逐虎謀安出過野聞鴻意自哀讓表力求羊祜去薦書心望孔明來此生爲國能忘已廉藺何須苦見猜

錢伯瑜寶琛中丞以詩集寄示

回與西江開府公愛君覓句不怨怨政成四國有閒日詩到一家能古風渭北春天懷李白湘南夜雨憶盧嵩平生韋杜交情在正擬重論細與同

讀文中子戲作五斗先生詩

河汾大儒我敢評一身任道肩匪輕雖不居聖意有爭日與弟子董薛程講說要妙脩太平彷徨心醉目若營明王不作三千齡仲尼再生亦涕零嗟子之道何時亨業勤志苦勞無成人壽幾何吁可驚不如乃弟有狂名無功自與世無情棄官獨就東臯耕日飲亡何呼不醒五斗作傳稱先生酒中自有聖之清不知世乃有阿兄

告居

此日方思往日非今人每被古人嗤元端說鐵何須計金絡籠牛自可知惜共燕歸秋已老便從花隱暮還遲西莊久鎖松筠閉欲訪而今定屬誰余故宅近已歸他姓

秋夜檢友人札詩以答其意

書來問我向長安出處文章兩大難美錦正須魚更濯明珠莫爲雀輕彈遙空雁度秋風急孤坐燈侵夜雨寒離索不堪吾過矣寄聲今幸已無官

思歸不得

竹山一敗浩難收失陷三城勢未休入保會稽知已蹙轉騷全浙得毋憂避兵盡室皆他徙召寇何人實始謀垂老罷官思故里不教安穩放歸舟

汪小米朱彥甫兩舍人皆隱退不仕汪舊有莊在西湖朱亦於前歲築樓湖上爲燕賞游憇之

所今先後凋落余方擬南歸而諸故人已不可

復見愴然有感

方今人物渺何如南望頻年每感余眼盡臙劉七才子陳晚香張芍田王篠屏諸同年亦於近歲作古神傷顏范二中書花開山寺春誰賞月滿湖樓夜自徂縱得歸來無一伴何由更放老懷舒

和友人村居

知君已離九衢塵來往村家不厭頻草際暗歸螢照夜樹邊閒出鳥呼晨已涼天氣秋無恙大好人情里有仁節候自佳風俗美卜居吾亦欲爲鄰

章手詔賜批答珍藥出上方他人荷存問詎只君臣常
公獨得未有欵欵若友生上言久契闊江湖阻且長下
言善頤養知不藉扶將上批公摺後有江湖契闊道阻且長及卿卿善自頤養原不藉參苓之力等語此皆　帝懇摯恩意甚藏注亦由公忠勤眷
念故難忘前年公九十　帝又遣諸郎賚賜與多物寵
數不可量上遣公子歸賜壽嗚呼公逝日　天容慘無光途人
皆雨泣朝士咸悲傷鵬也老弟子能不摧肝腸回首食
筍軒春盤薦蔬嘗夏為池上酌坐倚荷風涼此樂不可
再望絕青山陽況又值多病不能會北邙短幅寄遠淚
一灑邱墳旁

答沈聽篁給諫

疏遯小臣（聽篁自謂）抱區區罪言欲吐先嗟吁斯人錯鑄更何說此日改張猶可圖千秋本漢妄男子百里乃秦賢大夫有才誰能舉牛口一笑正恐貽匈奴

和俞茗溪誦芬銓部有感二首

共住城南尺五天愛而不見每拳然忽來小雅詩人怨令憶長安酒市仙軍畧誰嫻司馬法度支吾惜大農錢新篇屬和空增感病免相如已暮年

諸葛軍前星忽沈越王城下寇方深徵兵四出無停羽命將更番有賜金此日極知難措手當時原屬易生心

防秋津口雖多須仔細南風動羽林

若溪轉和亦再和之

搔首令我欲問天才難自古豈不然江左曾無搿蝨輩開元一見騎鯨仙忽思突騎五千士又憶酒家十萬錢縱飲談兵自一事獨可與子消殘年

潛郎愛潛久滯沈不苦臣朔飢方深但恐九州如潰土安得一夜還兩金世無爲卿料理意君有與我周旋心古今可歎共如此惟鶯在梁鶴在林

三蟲篇

蜈蚣食蛇蛇食蝨蝨食蜈蚣又畏蛇三蟲相制莫先發

去其所制始敢攖百姓正是賊所怕尹來殺我吁可訝
明朝賊來將奈何嗚呼智乃出蟲下

吳氏一家稿 笏庵詩十

錢塘 吳清鵬 程九

壬寅

鼻簫并序

有能於鼻中作笙簫之聲者客異而告余余向亦曾見一輿夫能爲此聲因戲作一詩名曰鼻簫昔薛訪車子以口技見賞於子建簫樓猶采其文然則一藝之異亦有可述者與抑所賞在聲外也

日出高樹巔鳥鳴春風外我意正有會客入道所怪云適市中來有聲新可愛悠揚如已聞嚶細莫知在跡之

自鼻出問之故不對謂是薛訪子此又非其齗彼矜齒牙利猶可與器代此侍者息耳胡亦作狡獪吾笑乃謂客子見得毋隘姑坐吾語子不聞太塊噫厲風則大疾若洶湧澎湃洽風則小和如笙瑟竽籟凡此以息吹皆隨竅所會有竅即有聲竅出非一槩若耳圓而橢若口方以大中有若鼻者聲異又特最其爲莖豐下其爲孔密內分兩筦陰陽合一主調劑在一呼一吸亦有通有害子如悟此理鼻固有足賴雖然習之難天得非人誨譬彼猿養息又如龜伏氣息之欲深遂休之欲靜泰導之欲淸虛出之欲和兌不外散而耗無內窒而礙運氣

如運風洩聲如洩瀨其單也孤引掩一孔而以一孔出聲也其疊也均配兩孔齊放也其參也交錯忽掩忽放使聲相參差也其更也互替或掩左或掩右互相更替也其靜也相守其動也不離其清也則揚其濁也必汰其來也若接其轉也如捩其鍵也倏止其綴也復遞惟其獨能爾是以得無累彼張若吹筒或翕若鼓韛或封若堵塞或破若甕敗或仰若刺天或俯若就瀸或冒若火生或突若煙出又或傾而陷復若扭而背或短而豐肥或修而狹細或曲而縈深或直而尖銳或撇而上反或欒而下蒂或查查若放或邕邕若閉或間間若隔或洞洞若廠或竄竄若亂或窣窣若碎或刺刺

若忤或顛顛若悖或兀兀若勞或奄奄若憊或悶悶若瀰或游游若怠或吁吁莫屬若急走敗壞或酣酣大作若惡臥熟睡或喘喘不已若狂飲大醉或懨懨欲息若久病新瘥嘶嘶既微餶勾勾又粗厲合合類煩促烏烏苦焦殺忍酸强甕頞禁癢反成嚏百躁徒作哼一冷乃出涕但可仰彼息誰與決其齇吾向一見此孚遇今已再欲學諒不能多說亦無謂且作擁鼻吟一效洛生態

有疑余鼻簫詩爲不實者作二絕示之

異聞曾載瑯嬛記一曲能分作二聲却聽一聲聲在鼻鼻聲比似齒聲清

酉陽亦記許州僧鼻息聲如奏樂能緣有伶工譜成曲
當時此事豈無徵

同人泛舟二首

春波夜動鳴寒潭玉河隄柳垂毿毿九衢走馬亦自厭
聊欲一游洗我懣城東喚渡趁曉出正有同志招兩三
監倉使者熟來往爲我不復乘騑驂闌干船輕動鴉軋
衣帶水細流淸甘風帆不用挂蒲幅茗具畧可攜都籃
中流談論競蜂起雜以悲憤兼笑酣因言倉儲近亦敝
丁力如此疲何堪須臾花移岸又改幾處篁竹交松柟
經魚隱隱放梵出皆云此有眞修庵皇姑寺廢久零落

弟子散出開禪龕宮牆殿瓦頽修整彼日照耀浮紅藍
王孫貴人出游到玉鞭珠勒飛趁趯魚元機瞿善援待
對客作禮能和南扣門下馬徑入內說法終日留清談
此事恍惚難細究自是山澤容忍涵不干卿事亦姑置
且可物色同幽探檣烏忽散東關渡遂月欲上西山嵐
自從朝出不知晚今日之樂吾其貪回船下牐盍歸去
城頭遠鼓微聲韽

毛西河朱竹垞兩先生合像并序

圖爲康熙壬午三月兩先生同游西湖時所作時
西河先生年八十竹垞先生年七十四畫者爲鄭

芷畦亦同時與游者後藏法梧門學士家今轉摹

不一本余以兩先生此游亦西湖一段佳話不可

無詩

樂天住西湖欲游無可人隔江呼微之郵詩託比鄰東
坡住西湖游入三五羣臘日孤山路獨攜僧惠勤二公
皆湖主有主常無賓當時亦强意聊慰寂寞因豈知百
千年逮及康熙春維年壬午歲其月上巳辰天特遣二
老作合湖之濱二老者爲誰一八十徵君一七十舊史
皆博學鴻文因有好事者傳之爲寫眞丹青擅絕妙頰
毫信有神初出鄭芷畦後藏法梧門近者家爲製幅幅

見益新却思新城翁配食三賢尊揚州三賢祠以漁洋配祀歐蘇爲不白蘇祠亦附二老身便請張此幅一薦西湖蘋

再題一首

不與西泠一段奇此生恨已百年遲湖山相待還誰主風雨興懷並我師學詆程朱終有識詩卑楊陸豈無辭爾曹輕薄休多哂不廢會云杜拾遺

漁洋山人戴笠像并序

山人舊有像刻精華錄世稱絕似東坡者此幅似從精華錄摹出特較大耳余謂圖用團扇式不全取東坡亦兼放翁矣故詩後兩及之

太湖諸山鬱青蒼漁洋秀出湖中央迤邐西折帶法華窈窕東來照上陽村名山人看山處山人遊吳昔過此愛山因號爲漁洋山人一生亦何樂歌詞自作風韻長閒身但乞五湖長不則二頃田亦良亟釣或從西塞張歸耕便作東皐王當時此諾雖未踐賦詩見志常徜徉我讀山人詩每憶山人心不忘白門秋柳殘照冷叢祠野蓮風露香山人此意我尤愛欲與和之無人商何時山人來我傍野服却稱山人裝笠屐前身須與證團扇幾家應共藏古來詩人只如此不用畫作散髮騎鯨下大荒

又戲作一首

杜陵詩統蘇禪陸遺山代興局迫促有明一朝不足論青邱無命厄數屯餘子割據空紛紛僭國竊帝妄自尊聊將閏位付何李天下南北方此分我　朝新城生巽人一見驚倒賀季眞山東李白疑前身初下江南而東巡乃西收三蜀南平百粵四海望風皆拜塵惟時獨趙初未下有似魯連不帝秦卒亦如六國孤小不自振我若生其間正恐亦被一口吞抑或猶當相避於中原英雄惟孤與使君君不見頭有角身有鱗水邊魚羊能食人

余以一日得見三先生像亦奇緣也復賦一絕

以誌幸

若教得見慰生平三老相逢一夕并二百年間屈指

斯人而外只桐城

讀淮南子二首

理不如太元文不如韓非拾得半段槍補成百衲衣我

讀未卒心煩疲春女怨秋士悲獨於斯言有取之

蠶食而不飲蟬飲而不食蜉蝣不飲食生死自朝夕淮

南此語亦新說夔憐蚿馬生程可於潒圜備一則

文廟五器款識圖題後法梧門先生官祭酒時所搨

道光三載歲樂昌文治大洽德化翔方春有事於太學

詔下具禮如　先皇于時小臣忝侍從前期出宿齊宮傍殿門未夕已大啓有司先事毋敢遑潔除灑掃儼陳設入觀煒煒而煌煌傳有五器三代物供奉須自內府藏古色青綠爛筵几寶氣紫艴輝叅宲行思立想欲趨視瀆褻未敢心彷徨典司訶斥禁莫近逡巡卻退出兩廂歸來盛遇不再得蹉跎此意常怏怏茲圖獲睹竊自慶信知至寶非尋常祭酒先生搨一紙當時特付潢池裝同時何君癖金石按圖考古窮微茫蘭士先生爵為之考釋惟一字子一字卣二字內言二字文簡篆古皆傳商康侯尊六寶尊六字康侯毛作𤔲彝九作𤔲彝九字太師小子師望召壺卅七周制詳惟古

月初吉丁亥召仲丁父自作壺用祀用饗多福滂用先

蘄眉壽萬年無疆子子孫孫永寶是尙三十七字

上球圖畫法物夫子俎豆斯餘光平生每想游闕里一

覲車服升其堂卽此所見自不啻敛令嚮往心難忘轉

憶當年　臨幸日六龍大駕來鏘鏘百司蹌濟萬儀舉

我　皇至德惟馨香禮成釋奠告終事璧流動影開扶

桑圖橋聚觀集多士或有獻頌能文章周南幸未歎留

滯愧無史筆爲鋪揚於今衰老乞閒退何由得再窺宮

牆

勞介亭孝廉藤窗憶舊圖

先生昔住剡溪曲看花結客靑藤屋屋爲天池先生舊宅靑藤主

人久仙去三百年閒如轉燭先生今游長安市客窗春老藤花紫却思當日看花人五十年間同逝水南枝北枝自年年古人今人俱可憐前因如夢那續得旅懷獨對空淒然我亦花時感離索海波市畔朱家宅竹垞先生藤花老屋向爲余同年友賃居花時會者常數十人近亦寥落矣

聽篁招同寓宅看芍藥用少陵有客詩韻

千家驚坐知名易五字翻階覔句難跛尙爲君思一起閒知於世早無干歌呼不厭頻相擾啖嚼猶能盡此餐最好兩街鄰接近一鳴地只隔牛欄

自適

龍居門巷少經過終日閒閒自遣多不飲把杯還細拭

未書試硯且頻磨阮公幾兩知當著阿令無絃愛撫摩

玩物怡情聊一適避人障麁却如何

劉文清公臨宋四家書用董臨本

善師於古不純師妙意有在自得之神明要使庾郎歎

羞澀莫作羊姝嗤董臨四家用董筆所學原非四家出

自起自倒君莫訶但過此關奈我何文清臨書亦如此

一筆何須與古似寄言觀者毋多疑刻畫之見乃小兒

又文清臨蘇僞筆

謝家夫人淡丰容（東坡跋二王帖尾語）文清書正如文忠當時豈

是愛肥者要試霓裳一段工百年流落唐宮譜玉奴絃
索花奴鼓更無解飲荔支漿食糠人作天魔舞

金陵告警

潤州未散賊如麻直犯金陵又可嗟白下城頭旛欲出
黃天蕩口鼓誰撾江流有恨偏朝海鵲羽無棲亂噪鴉
南北不堪中梗絕此憂豈獨爲思家

悲秋

去歲秋來只自悲今年悲甚又秋時長風引蔓全侵戶
驟雨翻荷半倒池已罷官猶懷激烈便還家豈免流離
文成文靖多雄畧頗牧當年最繫思

鄂剛烈公遺詩卷子 并序

剛烈公名鄂容安號虛亭雍正十一年進士由詞館歷官至兩江總督後參賛伊犂與班第同死阿睦爾撒納之亂　賜謚剛烈不用翰林舊例重其節也余於玉堂曾見公手跡今再得觀此卷詩凡五十餘首多出按部時紀游之作有云時淸不用旌麾把瀟灑閒吟馬上詩其風致可想然亦見公之志固有在矣書法秀勁尤絕似鮮于伯機

木天曝書風滿扉箱篋散亂魚蠹肥零縑斷楮惜不得中有剛烈手跡微當時草草一過眼此再見之增嗟欷

聞昔我公死難日百戰力盡孤城圍再拜畢命白寫表

一慟左右皆沾衣至今忠憤久未散時見塞上來雲旂

豈知平生制詩手正似入陣能指揮此卷多出按部日

茅簷問俗勞驂騑道邊不作高蓋擁馬上閒催逸興飛

秀句欲奪過季迪小書逼眞似伯機前賢筆札不多得

況公心跡爭光輝惜其何傳出塞作何人與爲收珠璣

家次平若準農部秋夜讀書圖

素秋煩暑退幽棲壓務屏雅志契道始餘樂寄宵永月

出萬籟響風颸一螢冷鳴飛豈得已羣生自不靜乘化

各須臾閱古亦俄頃陶公敦夙好韓子得修綆多亡戒

歧途不食憂廢井無然笑糟粕一悟冀深領

詩龕祭詩圖 法時帆先生所作今藏小亭庚部

除夕例祭詩韻事古所有君看詩龕內風雪閉門守歲事方崢嶸空囊自羞醜梅花亦笑人松竹欲辭友文章坐窮兀自信終不負傾倒出生平酹汝一盃酒檢點此身存料理千秋後何知媚竈者兒女比鄰走

將歸留別都中故人

豈爲名高避世逃此身多病不堪勞三篇已悟神形影一笑誰同首脊尻小隱自須尋綺甪太平只合付夔臯羣公戮力吾歸矣他日柴門試訪陶

放船

仕宦三十載飄飄返故扉百年吾已畢今日是眞歸野淨雲光濶河平水勢微深秋放船好衰白免無依

楊村夜泊

水程無定宿浩蕩放空川向晚投官驛依村聚客船防秋虜北駐轉漕滯南還歸路翻愁思宵來未穩眠

天津

寄泊丁沽口千帆暮靄生海風常夜惡關月獨秋明北望猶懷闕南行漫問程五更津鼓報一宿客中情

太白酒樓

太白久仙去空餘舊酒樓我從天上謫復此人間游明月只今夜白雲猶古秋獨無好事者令憶董糟邱

風阻老君堂

風阻不可進維舟已夕曛岸傍有枯廟傳是魏元君壞道生秋草虛櫺宿暮雲蟠根仙李大苦縣亦無聞

四女寺

漳水流趨北菝祠日下西斷橋橫野渡殘碣臥荒隄古木無人到靈風有鳥啼白蓮門外路應爲共留題謂露筋祠

鬼門關程途不載舟人說有此名

茲地非蜀道向傳無此名如何反余赫祇足令人驚連

日各愁色同舟多怖情今朝一笑過眞細石還平

鄭家口

已近鄭家口灣環復幾灘樹移村舍出舟到岸人看鮮芋收秋實乾魚助晚餐旅途隨取給棲泊即爲安

臨清關

落帆依野塔守牐候津亭廿載曾經過中宵此泊停關河猶舊色歲月只勞形垂老知歸晚空添旅鬢星

不寐

客舟常不寐況是惱中宵九月蚊猶毒三更鼠自驕戌燈沈野暗驛柝轉村遥耿耿何由曙雞聲遠寂寥

梁家鄉守牐

漕河南出千里間上下七十二牐連一牐啓放一牐閉水源衰旺隨湖泉行人過若數蜀棧有司守甚當秦關我留梁家已三日一閘倒牀惟晝眠假令牐牐盡如此漢槎何日回張騫夜來疑雨水聲長開戶急出風滿天木葉打篷走鼓鼓石瀨出服鳴潺潺仰看月落四野黑一星河北横天船

舟行感秋憶所過有名桃花口楊柳青者遣興漫成寄都下

放舟桃花口次舟楊柳青本來無桃柳況正值秋零我

旣不及時汝亦蒙虛聲去去莫復道行行更前程霜風下木葉慨然思洞庭橘柚竟不來黃落空滿汀秋思已蕭索旅懷積已盈回首望桃柳轉復牽我情雖無春風色尚愛春風名收之入詩卷一篇遂漫成聊用寄親素知我道所經他年輿地志一笑王阮亭漁洋喜用地名入詩或有嘲爲輿地志者亦輕薄之見也

風雨憶蓬萊閣

風急雨冥冥長河送客舲水花衝岸白雲氣亂帆青妄意思齊衆浮生任楚萍蓬萊何處閣虛擬近東溟

吳季子挂劍處

落日張秋道荒墳斷碣橫高風今不見宿草古猶生西
望徐關晚東流曾水清天涯知已少零落負生平

送客赴江右

幾日共舟行中途各判程我歸二浙晚君到九江景
德官窑細竊都野紓輕臨歧荷高意許寄武林城

分水龍王廟

龍王多有廟是處壯琳宮溉泊逢僧話流傳識媼功地
疏開闢水天與去來風我亦貪安適無嫌禱祝同

南旺夜戒

南旺民居僻西山盜孀多不眠常夜恐相戒候晨過客

子自傳柝船人各枕戈由來置勿問守土意如何

棠林訪曾子故里

南下經逾月初冬歲漸深北風吹汶水西日過棠林訪古留遺跡懷賢企夙心徒慙戰勝者飄泊尙於今

出汶濟間殊有懷古之思

水細舟行緩天淸野望長居民儉風俗閭里小村莊蔬果宜沙土魚蝦便水鄉始知樓隱士多此樂徜徉

虎頭灣

灘勢互吞吐舟行幾曲環尙疑魚尾淺爛泥淺一名魚尾淺舟行前所過處却報虎頭灣過鳥多爭樹居人小占山北來形勝少

稍覺慰覊顔

仲家淺

此有高賢宅猶留後代思幾家依故里一水繞荒祠石激灘流迅沙傾岸勢危辛勤負米意當日獨無辭

舟曉

今日放船早五更風露冷夜光翻水白曉色破天青掠棹花移岸排篷鴈起汀漁歌猶未出遠浦隔冥冥

舟望

天末江鄉遠今朝滿眼收不知經魯道宛若泛吳舟溪靜聞呼鴨村喧看鬬牛篷窗貪徙倚隨意散清愁

望嶽

舟行看山山自前㬅如走馬爭後先帆回水轉山亦盡恨山每不爲周旋今朝望嶽獨不爾嶽似有情隨我船中流飽看已連日曉起横絶猶半天東日遲遲久未上南雲杳杳初無邊時蒸海氣作晚雨微放鳥路通朝煙憶昔賦嶽曾馬上此來得補舟中篇峯巒未用惜杜老水枕正好同坡仙山靈定知我歸去直欲送我千里還詩成聊助舟人唱爲我緩緩休加鞭有將軍坐船呼船人加鞭者

舟夜有懷

收帆孤月落小驛夜寒侵戍角沈風遠漁燈倒水深已

眠還復起欲詠共誰吟自別離天上相思隔玉岑

聞說

聞說楊莊地河流有改遷算程愁到日覔信問來船昔悶淹波路催寒近雪天得歸期早息未覺穩青氊

觀魚臺

不識觀魚樂吾憐魯隱公試爲濠濮賞何必濫淵同古岸閒流水空臺倚朔風徒令往來者指說感征篷

西灣阻淺候水長

十字河邊水流分四出看源來冬月弱淺阻一灣寒待夜依沙岸聽聲想石灘船師試篙艣數數未曾安

雊山

齊山秀歷下魯山明徂徠鵲邑湖中起松光雲際來雊山知名少一簣幾見埋聊因夫子歎得肩龜皃儕行客過莫問舟人指點猜我獨屢回首瞻望心徘徊仰聆風木叢俯視沙水隈愛此山中鳥還飛正時哉

韓莊舟人以事小留

魯地信多勝韓莊風景殊看雲來嶧嶺聽水下微湖岸闊河流長林昏野日徂江南近百里努力取前途

舟行即目有懷八兄

落日蕭蕭下客舟臨河獨倚數津郵回翔呼集鴉投戍

次第隨行馬渡流未返班生五畝宅苦懷李子十年交
長安別後經逾月我尙飄零君滯留

將至江南有寄

頻年亦多事諸老好經營靖海應貞靖淸河定已淸儒
憂常過計旅困豈前程預想歸舟到東南見太平

新壩候渡河 時黃河北徙改渡於此

首塗紅毛埂及到白楊坡中更二千里涉歷亦已多山
水雖不奇蓬窗得窺瞰高詠懷古跡餘情寄流波自謂
平生游此最不虛過昨來守新壩客愁無奈何鄰舟走
相問我樂不知他使星已入界來日當渡河準備踏浪

去扣舷歌吳歌

渡河

擁聚沙成島驚飛浪瘞渦遙天懸白日平地走黃河故道初經徙中流不易過舟人試新險篙檝戒蹉跎

感異

倉卒幾遭覆孤舟力戰波全家正危坐一鳥忽低過王母來瑤闕觀音降普陀觀音亦鳥名白鷳修尾是日余妻實見之何由感靑使蒙佑此身多

舟碎

渡河驚甫定變起復須臾舟與艣俱碎波將魂共徂全

家還幸免一㗲歎嗚呼行路難如此甘爲隴上夫

天妃牐

南行歷多牐天妃有危𨄔懸流若瀑垂飛沫成雨濺冬勢雖少殺五尺未云淺蒿夫挽不上一下如激箭我怯憚所涉舍舟俟諸岸却看我舟過未到氣已卷首尾一低昂凫没忽不見復從水底出始知乃幸免有足瞿塘驚無減呂梁險一擲那可測已過色猶戰

青浦見姊留數日復別

京國苦懷姊分離逾十年喜歸還一見恨別又多牽留住日無幾寄書道何便淮揚消息近不比隔三千

晩過高郵

是州雖小小郡占水鄉便放鴨各通港賣魚常近船風輕一帆過日暝衆湖連忽憶秦淮海家居何處邊

過邵伯埭奉懷阮相國別業

臥聞人語近揚州曉起寒深下雪舟謝傅祠邊頻佇望湖山不見阮公樓

揚州

自從鹽政罷無復舊揚州況値亂初定茲來晩可愁平山訪斜日孤舫倚寒流惟見虹橋塔羣鴉集暮投

答儲麗江　良憲

老成日彫謝此道久衰微吾子能高詠知音世已希梅花官閣閉鹽政官廨久封閉明月夜橋非回首題襟地相逢各累欷

陳雲乃司馬招赴眞州樂儀書院院爲先子舊游地有蘇雨樓可望野景樓前木蘭一本花時最可賞玩時余以足疾未及赴先此簡寄

陳生知我歸來休招我白沙江上游元龍於人有恭敬太邱爲政多風流春風欲動木蘭樹先跡苦懷蘇雨樓何時得共仙掌路足疾偃蹇令人愁